

Александр Сергеевич Грибоедов



(1795 – 1829)

*«Грибоедов принадлежит к самым
могучим проявлениям русского
духа...»*

В.Г. Белинский

15 января в Москве, ровно 230 лет назад, родился известный русский писатель, поэт, драматург, блестящий дипломат, статский советник Александр Сергеевич Грибоедов. Грибоедов известен как homo unius libri — писатель одной книги, блестяще рифмованной пьесы «Горе от ума», которую до сих пор часто ставят в театрах России. Она послужила источником многочисленных крылатых фраз.



Образование Грибоедова началось в восьмилетнем возрасте в Благодородном пансионе. Когда ему было одиннадцать (!) лет, он поступил в университет (в 1806-ом году). Когда ему было пятнадцать лет, будущий драматург, автор знаменитейшей комедии «Горе от ума», получил звание кандидата словесных наук. Тем не менее, Грибоедов очень сильно стремился к знаниям, и продолжил своё обучение, сначала на юридическом, а потом и на физико-математическом факультетах Московского университета. В это время Грибоедов очень сильно увлекается литературой, постоянно присутствует на всех литературных собраниях, конференциях.

Именно в это время Грибоедов начинает писать свои первые литературные произведения. В 1812-ом году, страшном для России, Александр Сергеевич идёт добровольцем в гусарский полк под начальством графа Салтыкова.

В 1826-ом году Грибоедова арестовывают. Полиция подозревает его в тесной связи с участниками и организаторами восстания декабристов. Писателя оправдывают, и он уезжает в Турцию, служа дипломатом в Петербургской коллегии иностранных дел. 11 февраля 1829-ого года Грибоедова Александра Сергеевича убивают в Персии.

Кроме того, он оставил нам интересное музыкальное наследие.



Известно, что Грибоедов — пианист часто выступал в кругу друзей и на

музыкальных вечерах как солист-импровизатор и аккомпаниатор.

К сожалению, большинство сочиненных Грибоедовым пьес не было им записано на нотную бумагу и для нас безвозвратно потеряно. Сохранились лишь два вальса.

Так, «Вальс ми минор»
А. С. Грибоедова – первый русский
вальс, дошедший до наших дней
благодаря своим художественным
достоинствам. Он популярен и
пользуется любовью самых широких
кругов любителей музыки.

Крылатые фразы из произведения «Горе от ума» (1824г.)



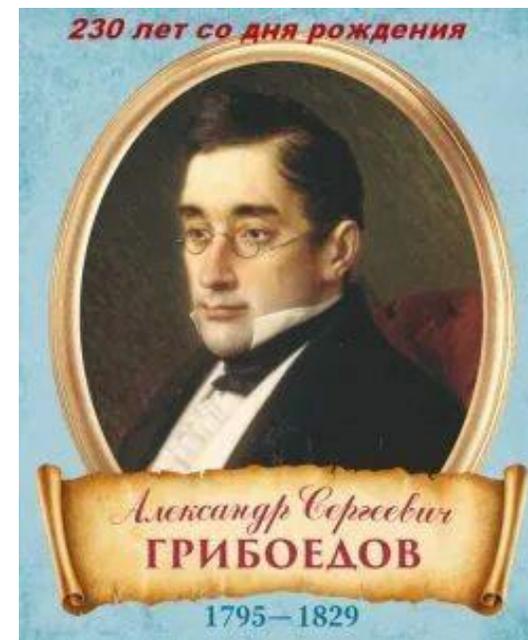
«Счастливые часов не наблюдают»
«Чем человек просвещеннее, тем он
полезнее своему отечеству»
«Служить бы рад, прислуживаться
тошно»
«Улыбочка и пара слов,
И кто влюблен - на все готов»
«Послушай! Ври, да знай же меру»
«Кто беден, тот тебе не пара»
«Грех не беда, молва нехороша»

«И дым Отечества нам сладок и
приятен!»
«Служить бы рад, прислуживаться
тошно»
«Свежо предание, а верится с
трудом»
«А судьи кто?»
«Ах, злые языки страшнее
пистолетов»
«Ба! знакомые все лица!»
«Бывают странны сны, а наяву
страннее»
«Век нынешний и век минувший»
«Послушай, ври, да знай же меру!»
«Там хорошо, где нас нет»
«Умеренность и аккуратность»



Центральная районная библиотека
с.Северное, ул. Чапаева, д.49
Тел.: 8 (35354) 2-11-12
Сайт: <http://severnoebibl.org>
Составитель: Н.Н.Фаррахова, библиограф

Центральная районная библиотека



«Отечества великий сын»

Информационный буклет

Северное
2025