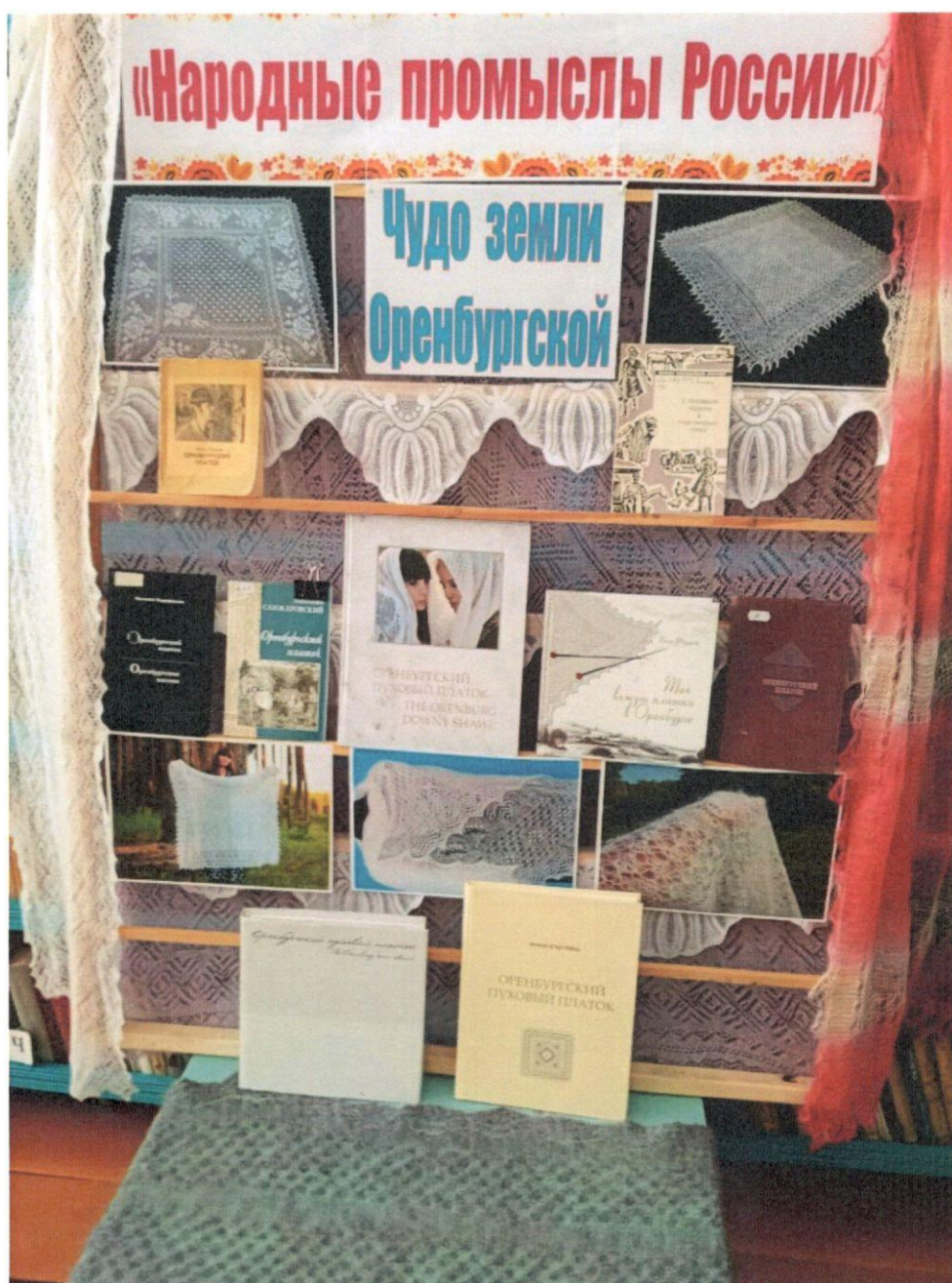


МБУК «МЦБС» Северного района Оренбургской области

**Народные промыслы России**  
**«Чудо земли Оренбургской»**



Новоборискинский сельский филиал библиотеки

**Письмарова Валентина Михайловна**

**Заявка**  
**на участие в районном смотре-конкурсе на лучшую**  
**книжную квест-выставку**  
**«Народные промыслы России»**

Прошу принять для рассмотрения в конкурсе материалы

Письмарова Валентина Михайловна

(Фамилия, имя, отчество участника)

Заведующая Новоборискинским сельским филиалом библиотеки

(место работы, занимаемая должность)

Дата подачи заявки: 27.04.2022

\_\_\_\_\_  
(подпись)

Письмарова В.М.  
(расшифровка подписи)

## Паспорт выставки

ФИО автора/коллектива авторов Письмарова Валентина Михайловна/

Ермолаева Мария Антоновна, Зюзина Татьяна Петровна

Название выставки «Чудо земли Оренбургской»

Читательское назначение: для читателей среднего и старшего школьного возраста, жители села, молодежь

Целевое назначение раскрытие фонда библиотеки, активное вовлечение в процесс чтения, развитие познавательных, эстетических интересов с целью расширения кругозора

Основная идея (концепция) привлечь внимание, заинтересовать читателя книгой, понимание необходимости книги в современном мире, значимости процесса чтения книг разного жанра для подрастающего поколения

Месторасположение здание библиотеки

Структура книжной выставки: книжная выставка поделена на 2 раздела

- разделы В первом разделе «История пуховязального промысла» представлены книги по истории возникновения пуховязального промысла в Оренбургском крае. Книга-альбом в трех томах «Оренбургский пуховый платок», «Так вяжут платки в Оренбурге»

Во втором разделе «Мастерицы вязальщицы» представлены книги о мастерицах вязальщицах, как людях творческих, талантливых, тонко чувствующих красоту, понимающих значимость своего труда. Книга «С пуховыми козами в Губерлинских горах», «Оренбургский платок», «Оренбургские казаки», «Оренбургский платок», «Оренбургский платок»

- цитаты \_\_\_\_\_

- иллюстративный материал 5 цветных фотографий

- список литературы к выставке (по разделам) \_\_\_\_\_

Первый раздел: Бушухина И.В. Оренбургский пуховый платок: альбом: в 2 т.: Т1/И.В. Бушухина.- Оренбург, Оренб.кн, изд-во, 2007.- 160с

Бушухина И.В. Оренбургский пуховый платок. Оренбург: ООО «Издательство» Оренбургская книга, 2012. -184с.

Бушухина И.В. Оренбургский пуховый платок. -Оренбург. Печатный дом «Димур», 2005.- 264с.

Федоровав О.А. «Так вяжут платки в Оренбурге». – Оренбург: Печатный дом «Димур», 2010. – 144с.

Второй раздел: Нуримов Г.Н. С пуховыми козами в Губерлинских горах. Лит.запись М.И. Малинович. Челябинск, Южно-Уральское кн.изд., 1967. -20с.

Струдюмов Н.Т. Оренбургский платок. Оренбургские казаки. – Оренбург: Печатный дом «Димур», 2007. – 128с.

Струдюмов Н.Т. Оренбургский платок – пуховязальные места и их обитатели: Очерки. Рассказы.- М.: Современник, 1985. – 207с.

Санджаровский А.Н. Повесть «Оренбургский платок/Послесловие В.Я. Курбатова. – М.: Худож.лит., 2012. -176с.

Уханов И.С. Оренбургский платок. Издательство «Советская Россия». Москва – 1976.-95с.

Количество представленной литературы девять экземпляров книг

Количество представленных экспонатов пять Оренбургских пуховых паутинок

Примечания Выставочная деятельность – одна из наиболее интересных направлений в работе любой библиотеки. Книжная выставка – это своеобразная визитная карточка библиотеки. Это творческий взгляд на мир и раскрываемую тему.

## Отчет по выставке

ФИО автора/коллектива авторов	Письмарова Валентина Михайловна
Название выставки	«Чудо земли Оренбургской»
Количество изданий на выставке	9 книжных изданий, 5 фотографий и 5 Оренбургских пуховых паутинок
Сроки экспонирования	13.04.2022 – 25.04.2022
Дата презентации выставки	13.04.2022
Оценка эффективности книжной выставки (количество посетителей выставки, книговыдача, отзывы)	Выставку посетило 21 человек, учащиеся школы с 1 по 9 классы, жители села разных профессий, юношество. В рамках работы выставки выдано 9 экз. книг. Выставка вызвала большой интерес у всех посетителей.
Средства рекламы выставки (реклама социальных сетях и блогах)	Предварительное информирование читателей библиотеки о сроках проведения выставки. Проведение обзора у книжной выставки.
Выводы и перспективы дальнейшего использования материалов выставки	Выставка направлена на привлечение читателей; активизацию творческой и познавательной деятельности; продвижение литературы, формирование информационной культуры; развитие навыков управления коллективной и индивидуальной деятельности.

## Список используемой литературы

1. Бушухина И.В. Оренбургский пуховый платок: альбом: в 2 т.: Т1/И.В.Бушухина.- Оренбург, Оренб.кн, изд-во, 2007.-160с
2. Бушухина И.В. Оренбургский пуховый платок. Оренбург: ООО «Издательство» Оренбургская книга, 2012. -184с.
3. Бушухина И.В. Оренбургский пуховый платок. -Оренбург. Печатный дом «Димур», 2005.-264с.
4. Санджаровский А.Н. Повесть «Оренбургский платок/Послесловие В.Я. Курбатова. – М.: Худож.лит., 2012. -176с.
5. Стружюмов Н.Т. Оренбургский платок. Оренбургские казаки. – Оренбург: Печатный дом «Димур», 2007. – 128с.
6. Стружюмов Н.Т. Оренбургский платок – пуховязальные места и их обитатели: Очерки. Рассказы.- М.: Современник, 1985. – 207с.
7. Нуримов Г.Н. С пуховыми козами в Губерлинских горах. Лит.запись М.И. Малинович. Челябинск, Южно-Уральское кн.изд., 1967. -20с.
8. Уханов И.С. Оренбургский платок. Издательство «Советская Россия». Москва – 1976.-95с.
9. Федорова О.А. «Так вяжут платки в Оренбурге». – Оренбург: Печатный дом «Димур», 2010. – 144с.