

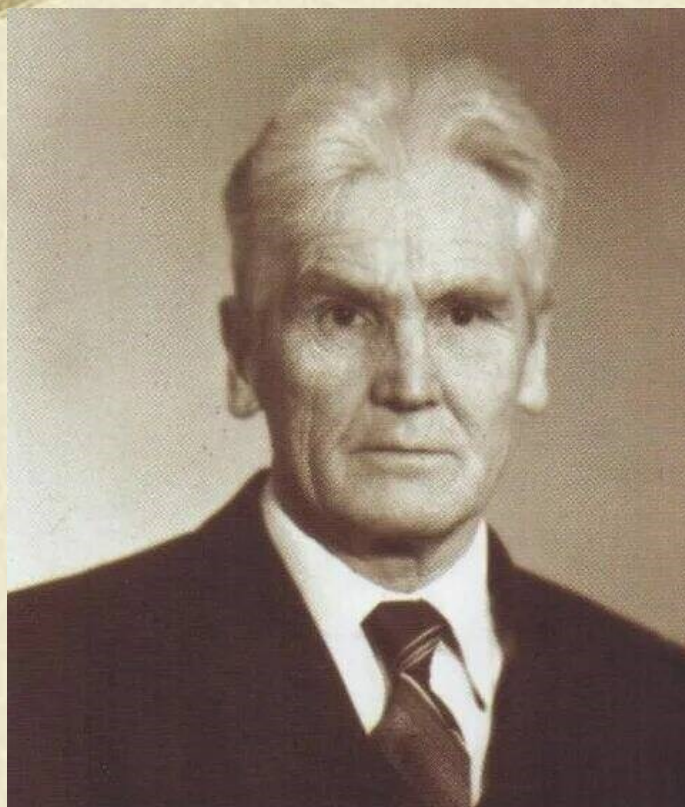
Центральная районная библиотека
МБУК «МЦБС» Северного района

Поэт родного края

*95 лет со дня рождения
Рэма Петровича Герасимова*

Краеведческий час

Северное, 2024



Рэм Петрович Герасимов
(10.02.1929 - 31.07.1989)

Рэм Петрович Герасимов родился 10 февраля 1929 в селе Микушкино Куйбышевской области (ныне Самарской области).

После окончания Ульяновского педагогического института работал в Ульяновской области, затем в Сибири, на Дальнем Востоке.

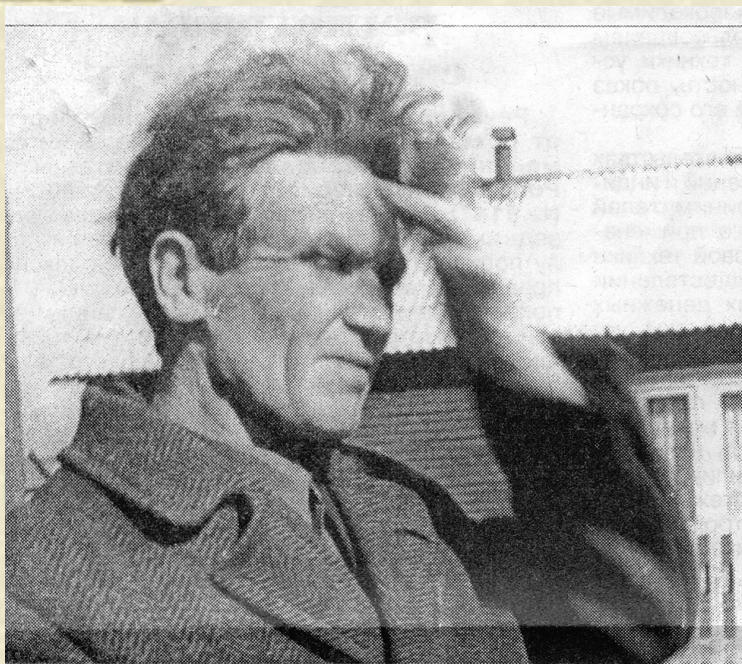
С 1956 по 1960 годы работал в районном отделе образования Первомайского района Оренбургской области.

С 1960 по 1968 годы работал учителем в селе Алпаево Бугурусланского района.

С 1968 по 1988 годы жил в районном центре Северное Оренбургской области. 20 лет работал журналистом газеты «Северная звезда».

Его стихи, репортажи, очерки, статьи ежедневно печатались на страницах газеты. Рэм Петрович любил писать о людях труда, и каждая его публикация была пронизана гордостью за героев его статей, любовью к своей малой Родине, душевным теплом. Он умел найти подход к любому человеку: будь то старец или ребенок, интеллигент или колхозник. Поэтому публикации интересные, востребованные, своевременные.

Член Союза журналистов СССР.



*«Куда ни гляну – все мое.
Вселю глаза в просторы,
Где что ни дерево – поет,
Что ни травинка – вторит»*

Р. П. Герасимов

Рэм Петрович стихи начал писать рано. Свои произведения печатал в газете «Волжская коммуна».

В 1961 и 1962 годах в Оренбургском книжном издательстве вышли 2 книги для детей — «**В гостях на целине**» и «**Про Сергея-храбреца**».

В 1964 году выходит сборник стихов для взрослых «**Степные звезды**» (Южно-Уральское книжное издательство, Челябинск).

Печатался в областных газетах, в журналах «Волга», «Урал», альманахе «Степные огни». Его стихотворения вошли в сборники «**Товарищ время**», «**О чём поет народ Отчизны**», «**Спасенная весна**», «**Лебединые крылья**», «**Два века поэзии Оренбуржья**».

В 1998 году, к 250-летию Бугуруслана, вышел сборник его стихов для детей «**Хлеб-соль**».

Через все творчество Рэма Петровича проходит безграничная любовь к родной природе, земле, людям степного края. Поэт хорошо знал людей деревни, тонко чувствовал красоту родной природы, окружающий нас мир зверей и птиц, деревьев и цветов.

Каждая встреча с его стихами - это новое открытие красоты, любви к родным местам.

Главной темой его стихов является тема Родины. С горечью говорит поэт об «умирающей» деревне. Он чувствует вину за то, что в суете жизни забыл про то самое дорогое, что у него есть. Образ деревни у Герасимова – это прежде всего образ той старой, уходящей России, того уклада жизни, который так дорог поэту.

*Седина моих волос коснулась.
Я – в деревне детства.
Голова закружилась: снова все вернулось,
Все полузабытые слова.
Нищая, какой теперь ты стала:
Ни одной соломенной избы.
Может быть, меня не доставало
Средь вершителей твоей судьбы?
Дай поцеловать в мозолях руки,
Я невольно чувствую вину,
Хоть сложил я о тебе в разлуке
Самых лучших песен не одну.*

*Стосковалась душа по бездонным и милым
Оренбургским степям с их бессонной страдой.
По плавучим созвездьям кувшинок и лилий,
По протяжной заре над Уралом – рекой.*

Поэт – тонкий наблюдатель мира природы и человеческих чувств. Восхищаются нежные, похожие на есенинские просветленные напевы четверостишья про «Березку»:

*На плечи платок не наброшен,
Распущены косы. Бела.
Как будто спросонок из рощи
В ромашковый луг забрела...
А солнце жар – птицей крылатой
Садится тебе на плечо...*

*С добрым утром!- земле говорю,
Каждый раз изумлен красотой.
Достаю из колодца зарю-
Обливаюсь водой золотою.*

Его стихи - его воспоминания – о людях, даже заглавия говорят об этом: «Мать», «Прасковья». Сердцу его внятны горькие думы матери, смотрящей в окно на дорогу, по которой ушли сыновья...

*В ясный день, перешагнув порог,
Я услышал зов ее: «Сынок»...*

Р. П. Герасимов - певец родного края

Край родной

***На карте – с ладонь или даже поменьше,
А пешим – попробуй его обойди!
Смотри: бесконечные- бесконечные
Все степи да степи бегут впереди.
А реку... Как реку мне выразить словом?
Я лучше сравнения не отыскал –
По жёсткой руке Оренбуржья родного,
Как синяя жилка, струится Урал...
Народ корневой, работающий, плечистый,
Душа у народа, как степь, широка.
На пляску выходят:
Движенья, что выстрелы.
А песни – медлительней, чем облака.
Я всё здесь люблю,
И мне всё здесь знакомо:
И небо, и солнце, что бродит в хлебах.
Запомнил навек,
Как в родительском доме
Пахуч каравай в материнских руках.
И зной ли нас сушит,
Бураны ли вьюжат,
Гордимся, поля щедро потом умыв,
Что в Герб нашей Родины
Хлеб Оренбуржья
Вплели золотыми колосьями мы.***

О людях труда

Северная хлеборобная

*Гордятся хлеборобы
Светла у них судьба
Густые наливные
Раскинулись хлеба.*

*Живи и процветай
Наш хлеборобный край
Дадим любимой Родине
Богатый урожай.*

*Мордва, татары, русские
Здесь дружбою сильны.
Хлеб убираем дружно мы,
Земле своей верны.*

*Мы все в труде проверены,
Крутой подъем возьмем.
Так пусть район наш Северный
Прославится трудом.*

Рэм Петрович умер 31 июля 1989 года.

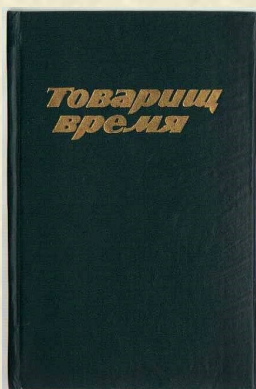
Похоронен в селе Северное Северного района Оренбургской области.

Герасимов Рэм Петрович И сердцу снова юность снится...: рукописная книга стихов.— Северное

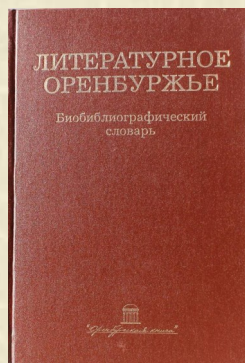


Вечный берег: Два века поэзии Оренбуржья. Избранная лирика.— Калуга: Золотая аллея, 1984.— 384с.

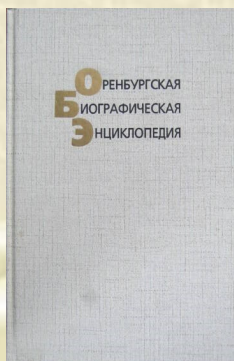
Р.П. Герасимов. Стихи.— С.148—154.



Товарищ время. Сборник стихов.— Саратов: Приволжское книжное издательство, 1986.— 320с.



Герасимов Рэм Петрович // Прокофьева, А. Г. Литературное Оренбуржье: библиограф. словарь /А. Г. Прокофьева, В. Ю. Прокофьева, О. В. Федосова, Г. Ф. Хомутов . — Оренбург, 2006. — С. 56.



Герасимов Рэм Петрович // Оренбургская биографическая энциклопедия / сост. Л. Н. Большаков. — Оренбург, 2000. — С. 81.

Центральная районная библиотека
с.Северное, ул. Чапаева, д.49
Тел.: 8 (35354) 2-11-12
Email:severnoebibl@rambler.ru
Сайт: <http://severnoebibl.org>
Составитель:Н.Н.Фаррахова, библиограф ЦРБ