

Основные даты биографии М.Е.Салтыкова-Щедрина

1826 год, 15 (27) января – Родился в селе Спас-Угол в Тверской губернии в семье помещика.

1836-1844 – Учеба в Московском дворянском институте, а затем с 1838 г. в Царскосельском (Александровском) лицее.

1841-1845 – Начало литературной деятельности, публикация первых стихотворений в журнале "Библиотека для чтения" и "Современник".

1847-1848 – Первые прозаические произведения: повести "Противоречия", "Запутанное дело" в журнале "Отечественные записки".

1848 – Арест и ссылка в Вятку; старший чиновник, советник губернского правления.

1856 – Возвращение в Петербург.

1856-1857 – Публикация "Губернских очерков" в журнале "Русский вестник".

1856-1868 – Государственная служба в Министерстве внутренних дел (вице-губернатор в Рязани (1858 г.) и Твери (1860 г.);

1862-1864 – Работа в редакции журнала "Современник".

1863-1874 – "Помпадуры и помпадурши" (гротескно-сатирические образы и фантастические сюжеты).

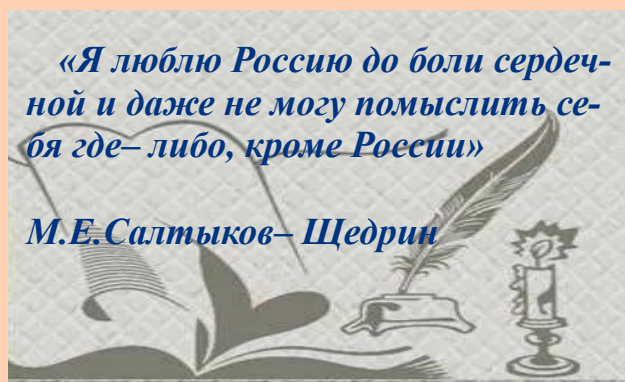
1868-1884 – Один из редакторов журнала "Отечественные записки";

1869-1870 – "История одного города" (характер отношений народа и власти).

1875-1880 – "Господа Головлевы", "Современная идиллия".

1880-е – Напечатан очерк "За рубежом"; завершены "Сказки".

1887-1889 – "Пошехонская старина. Житие Никанора Затрапезного, пошехонского дворянина".



Центральная районная библиотека
с.Северное, ул.Чапаева, д.49
Тел.: 8 (35354) 2-11-12
Email:severnoebibl@rambler.ru
Сайт: <http://severnoebibl.org>
Составитель:Н.Н.Фаррахова

МБУК «МЦБС» Северного района

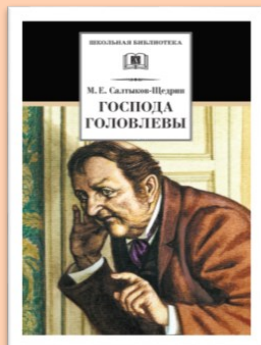


Михаил
Евграфович
Салтыков-Щедрин
200 лет со дня рождения
(1826-1889)

Информационный буклет

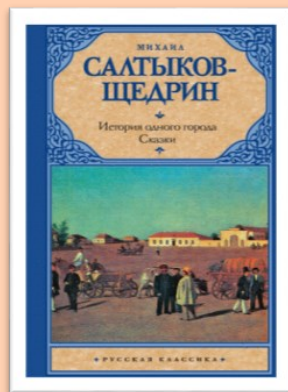
Северное
2026

Талантливый публицист, сатирик, художник, Салтыков-Щедрин в своих произведениях старался направить внимание русского общества на главные проблемы того вре-



Салтыков-Щедрин, М. Е. Господа Головлевы: роман. — Москва: Детская литература, 2002. — 336 с. Одно из самых известных произведений писателя. Салтыков-Щедрин очень детально описал мысли и характеры главных героев.

Главные герои — это члены одной семьи с разным мировоззрением и характером. В центре событий оказывается мать и ее дети. Мать всю жизнь жила лишь с одной мыслью — обогащение. Дети поочередно получают свою долю наследства, и



Салтыков-Щедрин, М. Е. История одного города. — Москва: Детская литература, 2011. — 271 с. Начинается произведение рассказом о вымышленном городе Глупове. После небольшого вступления от лица вымышленного летописца идёт рассказ о

«происхождении глуповцев», в котором автор повествует о самых выдающихся градоначальниках города Глупова.



Салтыков-Щедрин, М. Е. Посеихонская старина. — Москва: Худож. лит., 1980. — 527 с. — (Классики и современники).

«Посеихонская старина» — последнее произведение великого русского писателя. Повествование

ведётся от имени вымышленного персонажа Никанора Затрапезного, представителя старинного посеихонского дворянского рода. В глуши Посеихонья проходит детство и молодые годы Никанора, который становится свидетелем расцвета крепостного права, определявшего быт и уклад дворянской семьи. Анна Павловна Затрапезная представляет собой образ властной барыни. Ключница Акулина представляет собой человека, главная цель жизни которого — служить барыне. Староста Федот, хотя умнее и образованнее Акулины, также предстаёт в образе



Салтыков-Щедрин, М. Е. Премудрый пискарь: Сказки. — Москва: Дет. лит., 1973. — 174 с. : ил.

Жил-был пискарь — маленькая рыбка из простой речной семьи. Его отец и мать были осторожными и прожили

долгую жизнь, избежав сетей, уды и хищников. Перед смертью отец завещал сыну жить осмотрительно. Пискарь понял, что вокруг его подстерегают опасности: щука может съесть, рак клешнями перекусить, даже водяная блоха способна замучить до смерти. Он решил спрятаться: Сначала долго выкапывал себе нору, где мог бы скрываться от врагов.

Он почти ничего не ел, редко плавал и жил в постоянном страхе. **Прошло сто лет.** Премудрый пискарь всё ещё жил в своей норе. Он не ел, не пил, не играл, не радовался жизни — только дрожал и думал...

